УДК 316.4(08) / ББК 60.52.я43 С69

***И. Е. Балашко, О. Ю. Кочетова,***

***МБОУ г. Мурманска СОШ № 21***

г. Мурманск, Россия

**ЭФФЕКТИВНЫЕ СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА В ПРАКТИКЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА**

Аннотация. В статье представлен опыт работы учителя-логопеда и педагога-психолога по работе с неуспевающими школьниками в рамках семинара-практикума, проводившегося для учителей.  Рассматриваются методы и приемы повышения учебной мотивации учащихся с использованием нейропсихологического подхода. Даются характеристики неуспевающего школьника, выявляются причины неуспеваемости и пути

их коррекции.

Ключевые слова: неуспевающий школьник, мотивация, нейропсихологический подход, техника «Я - сообщение».

**I. E. Balasco, O. Kochetova,**

**MBOU Murmansk SOSH No. 21**

**Murmansk, Russia**

**EFFECTIVE MEANS TO IMPROVE LEARNING MOTIVATION OF PARTICIPANTS OF EDUCATIONAL PROCESS WITH THE USE OF A NEUROPSYCHOLOGICAL APPROACH IN THE PRACTICE OF THE TEACHER-SPEECH THERAPIST AND PSYCHOLOGIST**

***Annotation.*** *The article presents the experience of a speech therapist and teacher-psychologist working with underachieving students in the framework of a workshop held for teachers. Methods and techniques for increasing students ' learning motivation using a neuropsychological approach are considered. The characteristics of an underachieving student are given, the causes of underachievement and ways to correct them are identified.*

***Keywords:*** *underachieving student, motivation, neuropsychological approach, "I-message" technique.*

Одним из самых популярных вопросов у учителей, обращавшихся к психологу, является: «Как мотивировать учеников учиться?» Вспомним, что такое мотивация.

 **Мотивация** – процесс образования, формирования мотивов, характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определённом уровне.
 **Мотив** – побуждение к деятельности; это причина, лежащая в основе выбора действий и поступков. Чем старше ребенок, тем ниже школьная мотивация.
 **Упражнение «Причины снижения школьной мотивации»**. Каждый участник по кругу называет одну главную, на его взгляд причину, которая приводит к снижению мотивации.

**Упражнение «Портрет неуспевающего ученика».** Проводится работа по группам: учитель, родитель, ученик. Неуспевающих учеников разделяют на следующие категории: агрессивный, СДВГ, ОВЗ. Каждая группа выбирает характеристики, присущие каждой из категорий, из предложенных вариантов или предлагает свои варианты. Например, агрессивный ребёнок: импульсивный, вспыльчивый, с проблемами в коммуникации и др.
 **Упражнение «Волшебный мешочек».** Участникам предлагается выбрать категорию учащихся, с которой они дальше будут работать в группе.
 **Упражнение «Дерево».** Каждая группа составляет последовательность появления проблем, начиная от первопричины и заканчивая результатом, присущих категории детей: агрессивных, СДВГ и ОВЗ. Корни — это первопричина проблем, ствол — это сами проблемы, ветви — выход проблем, листья — результат. Результаты раскладываются на лист, на котором изображено дерево. Например, ребёнок с ОВЗ: корни – органические поражения мозга, ствол – задержка психического развития, задержка речевого развития, ветви — нарушения речи системного характера, нарушения коммуникации, нарушение эмоционально – волевой сферы, нарушение учебной деятельности, листья — неуспеваемость. В каждой категории детей есть первопричины, возникающие отсюда проблемы, ведущие к результату — неуспеваемости. Одной из причин учебной неуспеваемости является отсутствие мотивации.
 Вывод: для того чтобы активизировать, усилить учебную мотивацию нужно учитывать все факторы, влияющие на обучение школьника, также необходима обратная связь – информация о том, насколько учеба эффективна (оценка).
 Для оптимизации образовательного процесса поможет нейропсихология.

**Нейропсихология** – область психологии, изучающая структурно-функциональное строение высших психических функций т.е. мозговые основы организации психических процессов.
 А.Р. Лурия выделяет в мозговой организации психических процессов три структурно-функциональных блока, т.е. мозговую структуру и соответствующую ей функцию.

**1-й функциональный блок мозга** – энергетический блок, или блок регуляции уровня активности мозга. Незрелость структур первого блока может привести к колебаниям в работоспособности, а также к быстрой утомляемости ребенка, особенно во время познавательной деятельности. Это уровень непроизвольной саморегуляции «девиз» этого уровня: «я хочу».
 **2-й функциональный блок мозга** – блок приема, переработки и хранения исходящей из внешней среды, от органов чувств информации. Девиз этого уровня: «я могу».

**3-й функциональный блок мозга** — блок программирования, регуляции и контроля за протеканием психической деятельности. Это уровень произвольной саморегуляции. Девиз этого уровня: «я должен».
 Каким детям помогает нейропсихология? Это дети, которым трудно поддерживать оптимальный уровень активности, дети с отставанием функций программирования и контроля деятельности, дети, испытывающие трудности переработки зрительной информации.

**Приемы в обучении неуспевающего школьника.**

**Первый прием – нейропсихологический**.

В работе с этим приёмом используется комплексный подход, включающий в себя нейропсихологические игры и упражнения, направленные на устранение основных трудностей, возникающих у детей: пропуск букв в словах, замена букв в словах, не умение пользоваться правилами, не умение описывать, рассуждать, рассказывать, не возможность запомнить словарные слова.

В совместной работе педагога-психолога и учителя-логопеда по преодолению трудностей развития зрительно-пространственной координации используются упражнения:

**- упражнение «Муха-разминка»**. Из разбросанных букв по инструкции, переходя из квадрата в квадрат составляется слово.
 **- упражнение «Волшебный квадрат»**. Проходя по квадратам, ориентируясь на инструкцию, составляется слово, опираясь на картинки, где последний звук в слове будет означать первый звук следующего слова.
 **- упражнение «Шифровальщик»**. Проходя по квадратам, составляется слово из слогов.

 На основе этих упражнений проводится работа на уровне слова. Затем переходим на уровень предложения.

 **Игра «Морской бой».** По координатам (горизонталь – буквы, вертикаль – цифры) кораблик переплывает с одной клетки на другую. В клетках написаны слова и из этих слов необходимо составить пословицу.
 **Игра «Филлворд».** Проходя по стрелке — помощнице (направление вправо-влево, вверх-вниз) отгадывается зашифрованное предложение.
 Вывод: повышение мотивации обучения достигается за счет привлечения максимально возможного числа анализаторов, комплексная работа которых обеспечивает формирование более устойчивых и правильных пространственных представлений.

 **Второй прием – социально – педагогический**.

 В общении с ребёнком мы часто используем местоимение ты и употребляем обвинение, негативные эмоции в адрес другого человека. Это техника «Ты–сообщение». Для построения конструктивного общения с учениками можно использовать Технику обратной связи с использованием «Я-сообщения».

 Техника "Я-сообщение" состоит из четырех основных частей:
1. Начинать фразу надо описанием того факта, который не устраивает вас в поведении вашего ребенка.

2. Следует описать свои ощущения в связи с таким поведением.
3. Нужно объяснить, какое воздействие это поведение оказывает на вас или на окружающих.

 4. Надо сообщить о том, какое поведение вы бы хотели видеть вместо того, которое вызвало у вас недовольство.

 **Упражнение «Я - сообщение».** Каждой группе предлагается разобрать свою ситуацию и написать варианты ответов, с использованием техники "ты - сообщения и я - сообщения".

  *Таблица1.* **Техника «Я-сообщение».**

|  |  |
| --- | --- |
| Событие | «Когда...» (описание нежелательной ситуации) |
| Чувство  | «Я чувствую...», «Я огорчена», «Я переживаю» (описание ваших чувств) |
| Причина возникновения чувства | «Потому что...» |
| Выражение просьбы | «Мне хотелось бы, чтобы...», «Я предпочла бы...», «Я была бы рада...»  |

Ситуации, для работы в группах: ученик дерзит на уроке, ученик отказывается работать на уроке(нарушает дисциплину), ученик не выполняет домашнее задание.

Вывод: преимущества техники «Я - сообщения»: оно позволяет нам выразить свои негативные чувства в необидной для ребёнка форме. Высказывая своё чувство, без приказа или выговора, мы оставляем за детьми возможность самим принять решение.

**Третий прием – психологический**.

Психологический приём включает уровень мотивации ребёнка к обучению.
 **Упражнение «Заголовки».** На уроке рекомендуется использовать правополушарные и левополушарные подходы.

*Таблица2.* ***Правополушарные и левополушарные подходы.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *«правополушарные» дети* | *«левополушарные» дети* |
| **1 этап (мотивационный)** |
| Пространственная организация (часть доски) | левая | правая |
| Цветовая организация(цвет доски и мела) | светлая доска и темный мел | темная доска и белый мел |
| Условия для успешной деятельности | образы, контекст, связь информации с реальностью, с практикой, творческие задания, эксперименты, музыкальный фон, речевой ритм | технология, детали, абстрактный, линейный стиль изложения информации, неоднократное повторение учебного материала, тишина на уроке |
| Формирование мотивации | завоевание авторитета, престижность положения в коллективе, установление новых контактов, социальная значимость деятельности | стремление к самостоятельности, глубина знаний, высокая потребность в умственной деятельности, в образовании |
| **2 этап (операционный)** |
| Восприятие материала | целостное, зрительное, интонация речи | дискретное (по частям), смысл речи |
| Переработка | быстрая, мгновенная | медленная, последовательная |
| Интеллект | несловесный, интуитивный | словесный, логический |
| Деятельность | практическая | теоретическая |
| Эмоции | экстравертированность, страх, гнев, печаль, ярость | интравертированность, радость, чувство наслаждения |
| Память | непроизвольная, наглядно-образная | произвольная, знаковая |
| Мышление | наглядно-образное, спонтанное, эмоциональное, интуитивное, трехмерное | абстрактно-логическое, формальное, рациональное, программируемое, двухмерное |
| **3 этап (результативный)** |
| Самоконтроль | не контролируют правильности речи, смысловые пропуски, свободная конверсация | высокий самоконтроль речи, изложения материала |
| Характерные ошибки | ударные гласные, словарные слова, пропуски букв, описки, имена собственные пишут со строчной буквы | безударные гласные, пропуск мягкого знака, написание лишних букв, замена одних согласных другими, падежные окончания |
| Методы проверки | устный опрос, ограниченный срок выполнения задания, вопросы открытого типа (собственный развернутый ответ) | письменный опрос, неограниченный срок опроса, вопросы закрытого типа (выбрать готовый вариант ответа) |

На уроках педагог может представлять информацию детям, используя

все каналы восприятия: зрение, слух, кинестетический канал. В зависимости от особенностей восприятия и переработки информации людей условно можно разделить на три категории:

**Визуалы** — люди, воспринимающие информацию с помощью зрения. С визуалом необходимо использовать слова, описывающие цвет, размер, форму, записывая действия, используя схемы, таблицы, и др.
 **Аудиалы** – те, кто в основном получает информацию через слуховой канал. Для них необходимо использовать вариации голоса (громкость, паузы, высоту), отражая телом ритм речи (особенно головой).

 **Кинестеты** – люди, воспринимающие большую часть информации через другие ощущения (обоняние, осязание и др.) и с помощью движений. С кинестетиком используются жесты, прикосновения.

 Вывод: от того, как ученик воспринимает информацию и как педагог может использовать приемы и методы присущие разным категориям детей зависит качество получаемых знаний.

**Упражнение «Книга рецептов повышения учебной мотивации учащихся».**
 Каждая группа составляет «Книгу рецептов» по преодолению проблемы снижения школьной мотивации:

1. Проблемы снижения школьной мотивации и пути их решения.

2. Условия формирования положительной мотивации обучения.
3. Методы и приемы формирования учебной мотивацию урока.
4. Система поощрений и наказаний учащихся в учебной деятельности.
5. Рекомендации.

 Заключительная часть. Рефлексия.

**Упражнение «Откровенно говоря»**.

**Библиографический список**

1.  Ахутина Т. В., Пылаева Н. М, Яблокова Л. В. Нейропсихологический подход к профилактике трудностей обучения. Методы развития навыков про-

граммирования и контроля // Школа здоровья, 1995. – Т. 2. – No 4. – С. 66–84.
2. Выготский Л.С. Психология и учение о локализации психических функций. Собр. Соч. В шести томах. Т. 1. М., Педагогика, 1982, с. 168-174. 3. Емельянова Е. Н., Соболева А. Е. Пишу без ошибок. Русский язык с нейропсихологом. - СПб. Питер, 2008, с. 96.

4. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. Изд-во Моск. Ун-та. М., 1973, 374 с.

5. Неуспевающие дети: нейропсихологическая диагностика младших школьников: учеб. Пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. К. Корсакова, Ю. В. Микадзе, Е. Ю. Балашова. — 3-е изд., испр. И доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 136 с.

6.  Праведникова И. И. Нейропсихология. Игры и упражнения – М.: АЙРИС – пресс, 2018. — 112 с.

7. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – М.: Генезис, 2010.
8. Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста.- М.: Айрис, 2007.